

CALL FOR ARTISTS

ROSSO -INDELEBILE

PROGETTO ARTISTICO PER LA PREVENZIONE
DELLA VIOLENZA DI GENERE

WWW.ROSSOINDELEBILE.IT

1. L'ASSOCIAZIONE

Artemixia APS nasce al fine di promuovere l'arte in tutte le sue forme. Si ispira all'idea di cultura come fatto pubblico e collettivo, come un bene di carattere sociale, che concorre alla crescita civile della comunità. L'Associazione utilizza l'arte come mezzo utile non solo all'espressione individuale ma anche come canale di comunicazione e informazione efficace per veicolare contenuti inerenti alla sfera dei diritti, delle tematiche sociali contemporanee, del disagio giovanile e, in generale, delle questioni legate alle discriminazioni delle minoranze. L'associazione è attenta ad argomenti di particolare sensibilità sociale, quali diritti lgbtqia+, immigrazione, violenza di genere; quindi propone esposizioni artistiche ed eventi performativi collegati ad eventi congressuali o momenti di incontro e dibattito sulle tematiche di volta in volta scelte. Inoltre, Artemixia si pone quale obiettivo quello di fornire le basi per una nuova e positiva narrazione dei fenomeni sociali, anche attraverso la sensibilizzazione attiva e partecipata della collettività, oltre che di contribuire alla conoscenza e alla crescita espressiva individuale condividendo la passione, l'esperienza e la professionalità dei soci.

Artemixia Aps Ets è iscritta al Registro regionale delle Associazioni di Promozione Sociale e fa parte del CCVD, Coordinamento Contro la Violenza sulle Donne istituito presso la Città di Torino.

2. ROSSO INDELEBILE: IL PROGETTO

L'associazione Artemixia promuove ormai da quattro anni il progetto artistico e sociale **Rosso Indelebile**, ovvero, "l'arte al servizio della prevenzione della violenza di genere". Il progetto diviene sempre più strutturato anche a livello di impatto degli interventi proposti sul territorio e riceve negli anni notevole risposta da parte del pubblico e grande adesione da parte delle Istituzioni.

Il progetto si pone come obiettivo quello della sensibilizzazione, dell'informazione relativamente al tema della violenza di genere e domestica e della prevenzione finalizzata alla lotta del fenomeno stesso. Il canale dell'Arte - figurativa, scultorea, performativa, video - diventa mezzo per incidere, con tatto ma allo stesso tempo in modo diretto, sul piano della problematica di natura culturale che sottende all'origine del fenomeno stesso. L'arte non è solo veicolo comunicativo, diventa cornice all'interno della quale affrontare in modo approfondito e trasversale il tema della violenza di genere attraverso convegni e incontri, conferenze divulgative, sportelli di ascolto, laboratori e programmi di formazione per le scuole, promuovendo il dialogo, il confronto e la costruzione di una rete tra la cittadinanza e le associazioni, gli enti, le istituzioni, gli istituti scolastici e le forze dell'ordine.

INNESCHI è il titolo della nuova edizione di Rosso Indelebile. Se da un lato esso rimanda all'immaginario bellico in quanto l'innescare è il dispositivo atto a provocare una reazione esplosiva per lo scoppio o il lancio di un ordigno, dall'altro lato si usa tale sostantivo per indicare l'avvio, l'inizio, lo spunto, l'evento che dà origine a una rapida serie di altri eventi. Questo da sempre è stato l'obiettivo del progetto artistico Rosso Indelebile che fa dell'arte uno strumento a partire dal quale innescare una riflessione approfondita e critica sull'esistenza di un problema che ha origini culturali e l'esigenza di una presa di posizione che sia vasta scala: ognuna e ognuno a partire dalla propria posizione.

Una presa di posizione è quindi richiesta anche alle artiste e agli artisti che intenderanno prendere parte alla collettiva esprimendosi su una tematica che riguarda molte questioni tra loro trasversali.

Al fianco del macro-tema della violenza di genere e domestica declinata in ogni sua forma (violenza domestica assistita, stereotipi di genere, violenza psicologica, disparità economica di genere, hate speech, cat calling, revenge porn, gender gap, victim blaming, violenza sessuale) si apre anche lo scenario della guerra che rappresenta l'apoteosi di ogni violenza, l'istituzionalizzazione della stessa. In una lettera pubblicata dalle femministe russe, nel condannare la guerra, viene sottolineato quanto segue: "guerra significa violenza, povertà, sfollamenti forzati, vite spezzate, insicurezza e mancanza di futuro. La guerra intensifica la disuguaglianza di genere e mette un freno per molti anni alle conquiste per i diritti umani. La guerra porta con sé non solo la violenza delle bombe e dei proiettili, ma anche la violenza sessuale: come dimostra la storia, durante la guerra il rischio di essere violentata aumenta di molto per qualsiasi donna."

3. CANDIDATURA

Artemixia APS apre quindi le **selezioni per Rosso Indelebile 2022** invitando le artiste e gli artisti interessat-e/i a confrontarsi con la tematica della violenza di genere (come dettagliato a pag 2) a presentare la propria candidatura per il ciclo espositivo entro e non oltre il **15 OTTOBRE 2022**.

Opere d'arte accettate: pittura, disegno, scultura, incisione, fotografia, arte digitale, tecnica mista, illustrazione, ecc.

Le dimensioni dei quadri e la possibilità di performance dal vivo verranno valutate in base alla richiesta e disponibilità di spazio.

Per la selezione è necessario inviare alla seguente mail: **rossoindelebile@gmail.com**
Indicare nell'oggetto: Rosso Indelebile 2022 – nome cognome

La mail deve contenere:

- foto dell'opera/e in formato JPG o PNG (in alta risoluzione)
- titolo, dimensione, tecnica, anno di esecuzione e poetica
- breve biografia e curriculum artistico
- modulo di adesione compilato in tutte le sue parti e firmato – Allegato 1
- eventuali richieste particolari riguardanti performance o video arte

Le candidature sono valide per il ciclo espositivo riguardante l'anno 2022 da ottobre a dicembre per le seguenti esposizioni:

29 ottobre - 6 novembre 2022 - Torre e ricetto S. Mauro in ALMESE
Borgata S. Mauro 4, Almese (Torino)

30 novembre - 9 dicembre 2022 - Biblioteca Civica Centrale
via della Cittadella 5, Torino

Consegna opere venerdì 21 ottobre
Torre e ricetto S. Mauro in ALMESE – Borgata S. Mauro, 4, 10040 Almese
dalle 16.00 alle 18.30

I periodi espositivi potranno subire delle variazioni, per esigenze organizzative e concordate con le location ospiti, e saranno comunicate il prima possibile.

4. QUOTE DI PARTECIPAZIONE

In caso di selezione e a parziale copertura delle spese organizzative è richiesto un contributo di

€ 30,00 | per entrambe le esposizioni

La quota associativa di € 10 è esclusa.

La quota comprende:

- allestimento e disallestimento per tutti gli eventi espositivi;
- mostre come da calendario;
- comunicazione evento sui nostri social network
- comunicazione su sito e social
- ufficio stampa
- creazione e gestione pagina evento sul sito www.rossoIndelebile.it.
- inaugurazione ed eventi collegati a seconda della disponibilità delle sedi espositive
- reportage fotografico degli eventi

Date e modalità di consegna verranno comunicate al termine delle selezioni previste per ogni ciclo espositivo. Le opere potranno essere consegnate personalmente nei giorni e negli orari che verranno comunicati o spediti. Restano a carico degli artisti le spese di trasporto ed eventuale assicurazione. Nel qual caso venisse esplicitamente richiesta la restituzione delle opere tramite corriere sarà esclusivamente da noi organizzata ed affidata ad uno dei nostri corrieri. Il costo della spedizione verrà comunicato dopo aver rilevato le misure e il peso dell'imbollo e dovrà essere pagato anticipatamente.

Il contributo verrà devoluto alla raccolta fondi Eppela per la realizzazione di un'opera di sensibilizzazione permanente "Almese contro la violenza". I dettagli verranno comunicati per vie brevi.

Torino, il 27.09.2022

Per informazioni:

mail: rossoindelebile@gmail.com

telefono: +39 392 489 9401 | +39 338 460 5475

ALLEGATO 1 | SCHEDA DI ADESIONE

Il\la sottoscritto\ta	<input type="text"/>		
Nato\ta il	<input type="text"/>	a	<input type="text"/>
Residente in	<input type="text"/>	via	<input type="text"/>
Documento di identità n.	<input type="text"/>		
Rilasciato il	<input type="text"/>	da	<input type="text"/>
Telefono	<input type="text"/>	email	<input type="text"/>

in qualità di partecipante/espositore alla mostra "ROSSO INDELEBILE"
richiede di aderire alla Mostra partecipando con:

OPERA 1

Titolo	<input type="text"/>
Tecnica e supporto	<input type="text"/>
Dimensioni	<input type="text"/>
Anno	<input type="text"/>
Poetica	<input type="text"/>

OPERA 2 (eventuale)

Titolo	<input type="text"/>
Tecnica e supporto	<input type="text"/>
Dimensioni	<input type="text"/>
Anno	<input type="text"/>
Poetica	<input type="text"/>

DICHIARA

1. con la sottoscrizione della presente di esonerare e sollevare da ogni responsabilità civile e penale nei confronti degli organizzatori ed il suo legale rappresentante, da ogni responsabilità civile e penale, anche oggettiva, derivante dalla partecipazione alla suddetta iniziativa per gli eventuali incidenti o infortuni subiti ed in conseguenza di infortuni cagionati a sé o a terzi ed a malori (incluso il decesso o l'invalidità permanente) connessi all'espletamento dell'iniziativa ivi compresi gli incidenti e infortuni derivanti dall'azione di altri partecipanti e a noi pregiudizievoli.

2. di rinunciare a qualsiasi e a tutte le richieste di risarcimento e di rimborso presenti o che potrei rivendicare in futuro nei confronti dell'organizzazione e del suo legale rappresentante.

Pertanto, esoneriamo gli organizzatori da ogni responsabilità e tutte le azioni ad essa relative, cause e qualsivoglia tipo di procedimento giudiziario e/o arbitrale relativi al rischio d'infortuni, risarcimento di danni a persone e/o cose di terzi, danneggiamenti alle attrezzature e al rischio di smarrimenti d'effetti personali per furto o qualsivoglia ragione, salvo i limiti inderogabili di legge.

3. di sollevare ed esonerare gli organizzatori ed il suo legale rappresentante da qualsivoglia e da tutte le responsabilità per eventuali perdite/sottrazioni, danni, furti e/o danneggiamenti, spese, che si potrebbero subire. Di sollevare da qualsivoglia responsabilità e richieste di risarcimento gli organizzatori e il legale rappresentante nel caso di danni, furti, perimenti o danneggiamenti delle opere durante il periodo e nel luogo dell'esposizione e di eventuali danni e/o smarrimenti delle opere avvenuti durante il trasporto.

AUTORIZZA

l'associazione Artemixia APS con sede in Via Mastri 32/g fr. Argentera - 10086 Rivarolo Canavese ad utilizzare, pubblicare, esporre, diffondere le proprie opere pittoriche e relativo materiale informativo (quadri, litografie, stampe o assimilabili, recensioni etc.) il cui utilizzo è da considerarsi a titolo del tutto gratuito, e ad inviare materiale informativo/pubblicitario degli eventi organizzati dall'Associazione.

data

il dichiarante

DICHIARAZIONE LIBERATORIA IMMAGINI

Sono a conoscenza che l'attività in questione potrebbe essere oggetto di servizi fotografici e giornalistici, filmati radio-televisivi, video-registrazioni e pertanto autorizziamo l'effettuazione dei suddetti servizi, senza riserve all'utilizzo della mia immagine, in qualunque forma si renda necessaria per la promozione della manifestazione sia da suoi partner o terzi autorizzati dagli organizzatori. La presente autorizzazione viene concessa in piena libertà ed autonomia, senza condizioni o riserve e a titolo completamente gratuito.

data

il dichiarante

AI SENSI DEGLI ART. 1341 E 1342 DEL CODICE CIVILE IL SOTTOSCRITTO DICHIARA DI AVER LETTO ATTENTAMENTE E DI APPROVARE SPECIFICAMENTE IL TESTO DEL DOCUMENTO.

data

il dichiarante

ALLEGATO 2 | PRIVACY

Il sottoscritto presta espressamente il consenso al trattamento dei propri dati personali ai sensi del Regolamento Europeo n. 679/2016.

Il trattamento dei dati personali sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza, limitazione delle finalità e della conservazione, minimizzazione ed esattezza, integrità e riservatezza, in accordo con le disposizioni del Regolamento. I dati raccolti (dati anagrafici, dati di contatto ed eventualmente immagine dell'associato in caso di riprese o fotografie) saranno trattati, sia in formato cartaceo che in formato elettronico, esclusivamente ai fini dello svolgimento delle attività dell'Associazione descritte nello Statuto e per informare il Socio delle attività associative o di altri eventi attinenti alle finalità associative.

L'Associato acconsente espressamente al caricamento di fotografie che lo ritraggano scattate durante le serate associative su social media quali Facebook o simili. I dati sono conservati per il tempo strettamente necessario a fornire al Socio i servizi concordati e saranno eliminati subito dopo, salvi ulteriori obblighi di conservazione previsti dalla legge. Il Socio ha facoltà, in qualsiasi momento, di esercitare i diritti previsti dalla normativa vigente, ivi incluso il diritto di:

- ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che la riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile;
- revocare in qualsiasi momento il consenso prestato in relazione alle finalità del trattamento;
- ottenere l'accesso, la rettifica, la cancellazione, la limitazione del trattamento e portabilità dei dati personali;
- opporsi al trattamento; esperire ricorso davanti all'Autorità di controllo competente, qualora ritenga che il trattamento dei dati sia contrario alla normativa in vigore.

Titolare del trattamento è l'Associazione **ARTEMIXIA APS**, in persona del presidente pro tempore; per qualsiasi questione attinente al trattamento dei dati personali il Socio può inviare una e-mail all'indirizzo: associazione.artemixia@gmail.com

data

il dichiarante
