



COMUNICATO STAMPA

TEATRO ROSSO INDELEBILE: ARTE PER LA PREVENZIONE DELLA VIOLENZA DI GENERE AL TEATRO ASTRA DI TORINO

In continuità con le edizioni precedenti, anche nel 2024, in vista della Giornata Mondiale contro la Violenza sulle Donne, il **Teatro Astra** di Torino ospiterà lo spettacolo di arte performativa "**Rosso Indelebile: l'arte per la prevenzione della violenza di genere**". L'evento si terrà il **4 novembre 2024 alle ore 11.00**, con l'obiettivo di stimolare una riflessione collettiva sul tema della violenza di genere, invitando ogni persona a prendere posizione sulla base della propria esperienza e consapevolezza sociale.

Rosso Indelebile non è solo uno spettacolo, ma un progetto artistico e sociale che affronta temi di grande impatto emotivo e culturale in modo diretto ma anche delicato. Lo spettacolo fonde espressione poetica, musicale e corporea, utilizzando il corpo come strumento di testimonianza e trasformazione. Ispirato anche dal butoh, il progetto esplora la responsabilizzazione sociale, il riscatto di una donna dalle cicatrici della violenza domestica, la condizione delle donne iraniane e afgane, la violenza psicologica, e denuncia fenomeni come il victim blaming e il giudizio sociale sulle vittime.

Lo spettacolo, gratuito e aperto a un pubblico misto, vedrà la partecipazione di oltre 200 studentesse e studenti, insieme a 15 insegnanti di diverse scuole superiori di Torino e Pinerolo, tra cui il Liceo Artistico Passoni, l'Engim e il Liceo Porporato di Pinerolo. Le studentesse e gli studenti del Liceo Artistico Passoni delle classi coinvolte nel percorso formativo **Rosso Indelebile**, avranno un ruolo attivo nell'evento romperanno la "quarta parete" per portare sul palco il risultato del lavoro di riflessione di gruppo, utilizzando la propria voce e presenza scenica.

Questo intervento rappresenta un'opportunità unica per ragazze e ragazzi di diventare protagonisti e protagonisti di un'azione di sensibilizzazione, promuovendo modelli di parità di genere e rafforzando il messaggio che ogni persona può essere parte attiva del cambiamento, non solo spettatore o spettatrice passivo/a. Il formato dello spettacolo è in continua evoluzione, alimentato dall'unicità e dall'impegno dei partecipanti, rendendo ogni edizione un evento irripetibile.

Ogni edizione dello spettacolo è unica e si arricchisce di nuove testimonianze, tra cui quelle delle studentesse e degli studenti coinvolti nel progetto. Oltre alla potente performance dei corpi delle performer **Henni Rissone, Claudia Appiano, Cristina Schembari** e **Rosalba Castelli**, lo spettacolo avrà la voce di **Angela Vuolo** e la musica di **Sara Francesca Molinari** (viola), **Jordan D'Uggento** (chitarra) e **Paolo Masia** (tastiera). La videoarte di **Anna Olmo**, realizzata in collaborazione con il Museo del Carcere Le Nuove, completerà l'azione scenica. La restituzione della voce delle giovani generazioni, coinvolte nei percorsi formativi promossi nelle scuole, rappresenta un ulteriore elemento di arricchimento e cambiamento, dando spazio a una riflessione viva e in continua evoluzione.

Il progetto è parte di "**Artiviamoci! - Giovani voci per il cambiamento sociale**" - guidato dall'associazione **Mais** (Movimento per l'Autosviluppo l'Interscambio e la Solidarietà) - ed è stato realizzato con il contributo della **Regione Piemonte** - Settore Relazioni Internazionali e

Cooperazione, nell'ambito del Bando "Educazione alla Cittadinanza Globale per la sostenibilità e la solidarietà internazionale". All'interno dello stesso progetto, il **Teatro di Bosconero** ospiterà il **19 dicembre 2024** la restituzione in forma di spettacolo di "**Maneggiamoci con cura**", percorso formativo sul tema della cura delle relazioni curato dalle formatrici di **Artemixia** a cui hanno partecipato due classi dell'Istituto Comprensivo **Guido Gozzano** di Bosconero.

Gli spettacoli fanno parte delle azioni di **Rosso Indelebile 2.4**, sostenute dalla **Circoscrizione 4** e dall'**Otto per mille della Chiesa Valdese**, con il patrocinio della **Città di Torino** e del **Comune di Bosconero**.

FORMAZIONE: "ROSSO INDELEBILE" A SCUOLA

A partire dal mese di **ottobre 2024**, quattro classi del **Liceo Artistico Passoni** sono state coinvolte nel percorso formativo "**Rosso Indelebile**". Il progetto culminerà con la realizzazione, da parte degli studenti e delle studentesse, di **due panchine Rosso Indelebile**, che verranno inaugurate nella **Circoscrizione 4**. Il percorso formativo si concentra sull'arte come strumento di sensibilizzazione e comunicazione, trattando temi cruciali come gli stereotipi di genere, il catcalling, il victim blaming, il revenge porn e l'hate speech, con l'obiettivo di sensibilizzare le giovani generazioni sulla violenza di genere e promuovere azioni concrete di contrasto. Il percorso condotto dalle formatrici di **Artemixia**, di **Mais Ong**, e di **Se Non Ora Quando? Torino** esplora anche il concetto di cittadinanza attiva, protagonismo giovanile e l'importanza della collettività nel promuovere il cambiamento sociale. Il percorso culminerà con la creazione delle **due panchine Rosso Indelebile**, simboli di lotta alla violenza di genere, che saranno collocate in **Corso Telesio, Circoscrizione 4**, per rafforzare il senso di appartenenza al territorio e al messaggio. Le panchine saranno verniciate con prodotti ecosostenibili, in linea con l'impegno per l'ambiente.

La realizzazione delle panchine sarà guidata dall'attivista **Rosalba Castelli**, esperta in sensibilizzazione sociale e creazione di installazioni permanenti.

Info su:

<https://www.artemixia.it/>

https://www.instagram.com/associazione_artemixia/

<https://www.facebook.com/associazioneartemixia/>